

Date :

Juge :

# Reprise travail monté

## Niveau 1

Reprise à présenter en licol en corde, cordelette (+5pts) ou liberté (+10pts) sur un rectangle de 40x20.

Stick, cravache et éperons interdits.

NOM et prénom :

Cheval :

Fig.	MOUVEMENTS		IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	OBSERVATIONS
1	A X XC	Entrée au trot de travail. Arrêt progressif, immobilité. Salut Trot de travail	La rectitude, L'immobilité La fluidité des transitions		
2	C CMR R	Piste à main droite Trot de travail Cercle de 15 m	La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité		
3	RB B X XE	Trot de travail Doublé dans la largeur Arrêt progressif, immobilité. Reculé de minimum 3 pas. Départ progressif au trot de travail.	La régularité du trot, le tracé La fluidité du reculé L'attitude, l'activité		
4	E EV V VKA	Piste à main gauche Trot de travail Cercle de 15 m Trot de travail	La régularité du trot, le tracé L'incurvation, l'attitude, l'activité		
5	A X XA	Doublé dans la longueur Arrêt progressif, immobilité Quart de tour autour des épaules Quart de tour autour des hanches Départ progressif au trot de travail.	La régularité du trot, le tracé <b>Faire demi-tour en contrôlant les hanches, puis les épaules</b> La fluidité des transitions		
6	AXC	Serpentine de 4 boucles	La régularité du trot, le tracé Les changements d'incurvation L'attitude, l'activité		
7	CM MRV VK K	Pas moyen Pas allongé Pas moyen Départ au trot	La fluidité de la transition Le rythme du pas, l'attitude, l'amplitude, les changements d'attitude		
8	A FM HF	Départ au galop à gauche Galoper droit Diagonale au galop, transition au trot vers X	Franchise et fluidité du départ Correction et rectitude Attitude		
9	A KH MK	Départ au galop à droite Galoper droit Diagonale au galop, transition au trot vers X	Franchise et fluidité du départ Correction et rectitude Attitude		
10	A X	Doublé dans la longueur Arrêt progressif, immobilité, salut	La régularité du trot, le tracé Franchise de la transition		
TOTAL 100/					

			COMMENTAIRES
NOTES D'ENSEMBLE	Note	Coef.	
1/ confiance (cheval décontracté et serein)		1	
2/ contrôle (cheval aux ordres, précision des mouvements, flexion verticale)		1	
3/ connexion (cheval attentif et léger dans les réponses, impulsion)		2	
4/ cavalier : fonctionnement et discrétion des aides		2	
5/ correction du tracé		1	
TOTAL /170			
Points de pénalité éventuels à déduire			
Points bonus cordelette (+5pts) Ou liberté (+10pts)			
TOTAL /170			
<b>Soit en pourcentage :</b>			<b>%</b>
Signature du juge :			